

COOQ

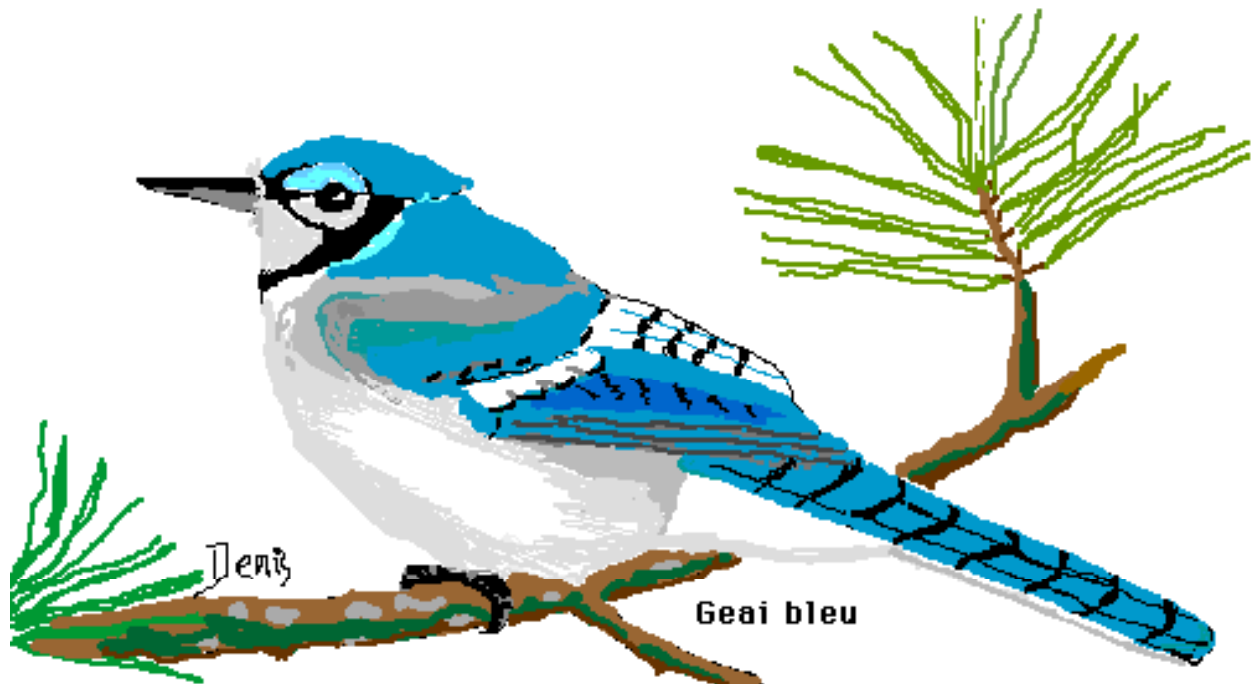
Club d'ornithologie d'Ahuntsic

Vol. 9 N° 2

Décembre 1999

1,50 \$

LE GRAND-DUC



- Historique du club
- Profil du parfait ornithologue
- Fin du 10e anniversaire



10e anniversaire du COOQ



Club d'ornithologie d'Ahuntsic

C.P. 35045
1221, rue Fleury Est
Montréal (Québec)
H2C 3K4
Tél. : 514-387-8331

LE GRAND-DUC

Rédacteur en chef :

Alain Renaud

Comité de rédaction :

Francine Lafortune
Marguerite Larouche
Yolande Michaud
Alain Renaud

Dessin :

Denis Jutras

Mise en page :

Alain Renaud

Distribution :

Louise Limoges

Révision des textes :

Yolande Michaud

Traitement de texte :

Francine Lafortune

Collaborateurs, collaboratrices :

Sylvie Beaudet, Louis-Philippe
Brouillette, Gaston Charland, Yvette
Roy

Le Grand-duc est le journal officiel du Club d'ornithologie d'Ahuntsic. Il paraît quatre fois l'an. Vous êtes tous invités à y écrire. Les prochaines dates de tombée et de parution sont respectivement : le 15 février et le 15 mars 2000. Faites parvenir vos idées et communiqués à l'attention de : Alain Renaud, à l'adresse du COA.

La fête est finie...

===? En 1989 commençait un beau rêve : celui de quelques personnes qui voulaient faire de l'ornithologie en petit groupe dans le nord de Montréal. C'était la naissance du Club d'ornithologie d'Ahuntsic, le COA. Dix ans plus tard, que de chemin parcouru! De là la justification de ce numéro un peu spécial avec un aspect historique qu'on retrouve dans plusieurs des articles des membres qui ont collaboré au *Grand-duc*. Dans cette optique historique, j'aimerais remercier les rédacteurs en chef précédents, dont Francis Brabant, Dominique Granger et tout particulièrement Patrick Samson. Bon anniversaire à tous et profitez des célébrations du 10e...

Alain Renaud

Conseil d'administration 1999-2000

Présidente : **Marguerite Larouche**

Vice-présidente : **Édith Désilets**

Secrétaire : **Berthe Constantineau**

Trésorière : **Céline Désilets**

Communications internes :

Yolande Rivard

Relations publiques :

Sylvie Beaudet

Calendrier et espèces menacées :

Rhéal Bélanger

Conférences :

Line Campeau

Nadine Crousset

Depuis le printemps, nous les ornithologues d'Ahuntsic, célébrons le **10e anniversaire du COA**. Nous avons réalisé plusieurs projets, organisé de nombreuses activités. La région de Montréal et ses environs, furent souvent les témoins de nos équipées ornithologiques inoubliables. Nous avons fait connaître et nous avons partagé notre amour des oiseaux et de la nature à de nombreuses personnes tout au long de ces années.

L'observation des oiseaux est devenu un prétexte à l'observation de tout...

Chacun, chacune à notre façon, nous communiquons aux autres notre savoir, notre enthousiasme et notre expérience qui enrichissent le groupe.

Sans oublier notre journal *le Grand-duc* qui, au rythme des saisons, bat au coeur de notre vie ornithologique. Grâce à la diffusion de notre calendrier d'activités, de nos souvenirs, de nos anecdotes avec «mère nature» et de nos idoles «les oiseaux», des liens d'appartenance au COA se sont imposés. Quelle chance pour nous de pouvoir partager, alimentant ainsi notre soif de connaître davantage les oiseaux.

L'automne s'amène déjà avec sa palette de couleurs mais aussi avec **notre palette d'activités et de conférences spéciales**. Soyez nombreux à y participer. En plus, notre souper du 10e anniversaire, le 20 novembre, au Mess de la Garnison de Longue Pointe sera une excellente occasion de fêter et de s'amuser ensemble.

En plus de nos activités du dixième anniversaire, **le décompte de Noël** de cette année sera souligné avec plus d'emphase, car nous célébrerons le 100e anniversaire de la Société Audubon. L'association québécoise des groupes d'ornithologues a donc décidé de faire du **décompte de Noël 1999**, un événement provincial visant à promouvoir le loisir ornithologique. Exceptionnellement cette année, tous les clubs sont invités à participer à cette activité durant la même fin de semaine. Tant à l'échelle régionale que provinciale, **le décompte de Noël sera médiatisé** et toute la population sera invitée à y participer.

Le concours «**Trouvez le nom du Grand-duc d'Amérique**» que nous désirons parrainer se terminera à la fin de septembre. Lise Beaudoin attend vos suggestions. Faites vite ! Où et quand aura lieu la mise en liberté de notre Grand-duc n'est pas encore déterminé. Une chaîne téléphonique vous le fera savoir dès que l'UQROP sera en mesure de nous préciser la date et l'endroit.

Petit à petit le «Jaseur» fait son nid.

Continuez d'être à l'écoute de celui-ci. Il est là pour donner **une voix au COA** et vous rappeler, à l'avance, nos activités. Voici le numéro : **514-387-8331**.

D'autre part, un gros merci à tous et à toutes nos bénévoles qui travaillent à faire de cette année, un événement remarquable. Enfin, un merci spécial à nos guides qui ont su nous concocter, à leur façon, des activités fantastiques, inoubliables même !

À vous tous, membres du COA, je tiens à souhaiter **LONGUE VIE** au sein du club où il fait bon apprendre, échanger et participer aux activités ornithologiques et sociales tout en s'amusant.

Finalement, je vous souhaite un automne chargé de merveilleuses observations, de couleurs éblouissantes et beaucoup de plaisir ornitho-nature...
Bienvenus à chacun, chacune, de même qu'aux nouveaux membres.

Au plaisir de vous rencontrer
Marguerite Larouche

TRUCS ET TROUVAILLES

- **Dépliant** : Enfin, le dépliant préparé par des membres en collaboration avec la Communauté urbaine de Montréal pour l'Île de la Visitation. est prêt! Ce dépliant fournit une liste à jour de tous les oiseaux qui fréquentent le parc. Cherchez-le dans le parc...
- **Nouveaux timbres** : En début d'année, la Société canadienne des Postes a lancé sa nouvelle série de quatre timbres sur des oiseaux d'ici. Petite variation cette année : les timbres sont des autocollants. Voici donc l'Autour des palombes →
- **Info-Oiseaux** : Notez que la ligne animée par Corinne Tastayre a (encore) un nouveau numéro de téléphone, le (514) 648-2400.
-
- **Cadeaux à (se) faire** : Surveillez l'arrivée de l'épinglette du COA pour le 10e anniversaire. Yvette Roy la rendra disponible sous peu au coût de \$5.
- **Avis aux lecteurs**: Proposez vos *trucs et trouvailles* pour le numéro suivant.

L'équipe

PETITE POÉSIE : LES CONTRAIRES

À première vue se dessinait devant moi, un paysage à la retraite marqué des rides de la vieillesse et de la mort proche. Des arbres n'étant plus des arbres mais que des troncs dénudés à jamais de leurs beaux atouts. Des quenouilles qui ne l'étaient plus et qui explosaient de leur contenu à la moindre brise. Ici et là, des joncs courbés et jaunis ayant perdus l'éclat de leur véritable couleur. Une eau, sans frémissement à la surface.

Paysage désolant à première vue.

J'y ai pourtant éprouvé une joie sereine en y découvrant avec un regard plus perçant, une jeunesse en effervescence.

Les réponses d'amour d'une femelle carouge à son mâle.

Les jeux de vol à haute altitude des urubus à tête rouge.

La patience d'un martin-pêcheur à son poste de ravitaillement.

La prestance royale d'un Grand Héron, juché sur ses longues pattes, qui impressionne l'hirondelle délicate mais combien acrobatique.

Que dire de l'oriole avec son orange éclatant, véritable flamme à plumes.

J'ai observé deux mondes se côtoyer, se fondre l'un dans l'autre et créer en moi un profond respect.

Oui, la vie existe après la mort dans les marais.

CRI?

MON PLUS BEAU SOUVENIR ORNITHOLOGIQUE

Nous savons tous, ornithologues amateurs que nous sommes, que les excursions sont propices aux grandes découvertes de l'oiseau rare, du plus coloré au plus recherché en passant par le plus enjôleur. Mais, quand vous êtes néophyte en la matière, vous ne savez pas à quoi vous attendre... et c'est peut-être ces découvertes inattendues qui restent gravées le plus longtemps dans notre mémoire.

J'ai été initié à l'ornithologie il y a deux ans. Ce fût toute une découverte ! Une semaine plus tard, j'avais mes propres jumelles et mon *Guide des oiseaux de l'est de l'Amérique du Nord*. Pendant trois mois, j'ai parcouru seule les sentiers, les parcs, les pistes cyclables et mon quartier. Chaque sortie m'offrait des découvertes merveilleuses. Je m'extasiais à chaque fois que j'arrivais à identifier un nouvel oiseau, du plus « banal » au plus spectaculaire.

Je me souviens très bien de toutes ces sorties. Mais celle que je me rappellerai toujours s'est déroulée un beau samedi de mai au parc-nature du Cap Saint-Jacques. J'ai bien envie de partager ce souvenir avec vous...

J'ai devant moi un immense territoire prêt à révéler ses secrets... Je vais en profiter ! Dès le départ, les étourneaux, les merles, les moineaux et les mésanges font entendre leurs chants. C'est déjà le bonheur. Tout à coup, dans les champs en friche, pas très loin derrière le centre d'accueil, j'entends des sons très étranges, comme si plusieurs oiseaux entonnaient des chants tyroliens. Qui sont ces oiseaux qui arrivent à chanter en harmonie ? Je prends mes jumelles, je cherche... et je trouve trois petits oiseaux noirs avec la nuque et l'arrière de la tête couleur chamois. Je cherche dans mon guide et je réussis à identifier avec beaucoup de fierté des Goglus des prés.

Quel beau nom ! Mais je continue à chercher les autres oiseaux qui chantent à l'unisson avec ces beaux goglus. Où sont-ils cachés ? Après maintes recherches, je finis par découvrir qu'il n'y en a pas d'autres mais que ce sont les goglus qui émettent simultanément tous ces sons. Je suis tout simplement éberluée !

Je continue ma randonnée, à l'affût de nouvelles découvertes. Les goglus m'accompagnent en pensée. Je n'en reviens pas d'avoir eu la chance de voir et d'entendre ces merveilles de la nature. Je parcours un des nombreux sentiers pédestres. Je croise un rat musqué. Je sursaute mais lui ne semble pas du tout affolé. Il a plus souvent vu des humains que moi des rats musqués ! Tout à coup, un oiseau passe tout près de moi et se pose sur une branche tellement proche que je pourrais presque l'atteindre en étirant le bras. Je regarde ce nouvel arrivant... et je découvre un Cardinal à poitrine rose. Il est là, calme et silencieux. Je l'observe sans pouvoir détourner le regard. Il me montre son beau plastron « ensanglanté » et se laisse admirer pendant quelques minutes. Puis il prend son envol. Je prends une petite pause, car je viens d'avoir un grand choc !

Après quatre heures de marche et d'émotions, je reprends le chemin de la maison.

Depuis ce jour, j'ai découvert le COA, j'ai participé à de multiples randonnées et j'ai identifié de magnifiques oiseaux : des Grands Pics, des Sarcelles à ailes vertes, des Faucons pèlerins, des Canards branchus... Mais mes préférés demeureront toujours mes petits Goglus des prés et mon Cardinal à poitrine rose.

Au plaisir de lire à mon tour vos plus beaux souvenirs ornithologiques !

Denise Pelletier

SPÉCIAL : COUCHER AU BIODÔME

Conférencière : Madame Danielle Després, cinéaste

De la région de Québec, Madame Després est l'auteure des films : *Becs fins à la mangeoire et aux champs* et *Un vent de printemps*. Un troisième qui portera sur les nichées des oiseaux et le papillon Monarque est en production. L'excellence de la musique et de l'image font de ces films de.

Prix de présence, rafraîchissements disponibles

Endroit : Collège Régina Assumpta, 1750, rue Sauriol Est, Montréal (au coin de Papineau)

Date : le vendredi 5 novembre 1999 de 19 h à 22 h

Admission : gratuite pour les membres, 5 \$ pour les non-membres

THÈME : DIX ANNÉES DU COA

À l'occasion des 10 ans du C.O.A., il y a lieu de se remémorer l'évolution de notre club. À l'origine, une poignée d'ornithologues amateurs du quartier Ahunatic, à l'initiative d'André Bouchard, fondèrent le club à l'automne 1989 pour "observer, étudier, et protéger les oiseaux du Québec, notamment ceux du quartier Ahuntsic à Montréal, et leurs habitats, ainsi que promouvoir le loisir ornithologique". La première excursion remonte au début d'octobre 1989 et les premières inscriptions/cotisations datent du 18 novembre 1989. Le COA devint une corporation sans but lucratif le 8 décembre 1989.

Au cours d'une première excursion officielle du club le 4 novembre 1989 au parc-nature de l'Île-de-la-Visitation, avec la participation déjà importante de 25 personnes, l'observation la plus notable fut celle d'un Grand-duc d'Amérique, ce qui déterminait son choix comme oiseau vedette du C.O.A. Dès sa première année, le dynamisme du club se manifestait, sous la présidence d'André Bouchard. Déjà, la collaboration s'établissait avec la Communauté urbaine de Montréal; le club s'engageait à aider la CUM dans l'élaboration de ses activités ornithologiques au parc-nature et soumettait le 15 janvier 1990 un plan d'aménagement en vue de fournir nourriture et gîte aux oiseaux. C'est ainsi que deux premières mangeoires furent installées dans le parc-nature. Le club bénéficia jusqu'en 1997 d'un local et de l'accès à la maison du Marchand de glace où eurent lieu les premières conférences. Une première liste des oiseaux du parc-nature de l'Île-de-la-Visitation fut compilée grâce à l'apport de Denis Jutras et amena à la publication d'un feuillet qui est périodiquement mis à jour. Le club participa régulièrement à la table de concertation concernant les activités du parc et du quartier.

L'année suivante, avec Francis Brabant, le club consolida ses acquis. C'est à cette période que fut créé par Michel Gosselin le logo du club. Un premier journal publié par Francis vit le jour à l'automne 1990, mais il fallut attendre en décembre 1992 pour qu'il soit publié régulièrement 3 fois par année alors que Patrick Samson en eut la responsabilité pendant 4 ans; Dominique Granger reprit le flambeau avant qu'Alain Renaud ne relève le défi en février 1997 et qu'il assume 4 publications annuelles.

Dans les années qui suivirent, le club évolua rapidement d'une quarantaine en 1989 vers 120 à 150 membres annuellement. Les excursions qui, les premières années, étaient bi-mensuelles le samedi seulement, devinrent hebdomadaires; il y eut aussi des excursions en semaine à compter de septembre 1992 et même des excursions mystères furent implantées en mars 1996. Le point de départ de nos excursions est toujours resté le parc-nature de l'Île-de-la-Visitation et nous avons établi le co-voiturage pour les excursions à l'extérieur de notre territoire. À noter aussi que les conférences sont une des activités régulières du club et attirent une clientèle passionnée d'ornithologie. Pour faciliter la diffusion des informations sur les activités du COA, le club s'est doté en 1994 d'une ligne téléphonique et d'un répondeur.

Sous la présidence de Marie-Hélène Bécot (janvier 1992-mai 1997), sollicité par le Comité des citoyens pour l'aménagement du Boisé Saint-Sulpice, le club s'impliqua -1992-1996- pour appuyer la demande de protection et de mise en valeur du boisé et a formulé des recommandations pour protéger l'habitat des oiseaux dans ce boisé urbain du quartier Ahuntsic. Ces recommandations ont été intégrées dans un mémoire qui a été rendu public le 19 avril 1993. Par la suite le club fut directement impliqué avec la Ville de Montréal sur le choix et l'emplacement des équipements du projet d'aménagement qui en résulta et participa en 1995 à l'installation d'une série de 20 nichoirs. Plusieurs membres ont collaboré aux activités de nettoyage et de plantations d'arbres.

Quant à la piste de merlebleus du Parc d'Oka, le club y est actif depuis 1992 grâce à J. St-Pierre, M.-H. Bécot et G. Charland qui ont assuré l'entretien et le suivi des quelques 46 nichoirs. Le COA est également engagé dans la piste des 8 nichoirs du parc-nature du Bois-de l'Île-Bizard depuis 1995. Soulignons l'initiative de Jacques St-Pierre qui a construit un nichoir pour canards branchus et est allé l'installer en 1993 sur l'Île-du-cheval-de-terre. Après une entente avec Hydro-Québec, la C.U.M. en a ajouté trois.

Admis au sein de l'AQGO (association québécoise des groupes d'ornithologues) depuis avril 1990, le COA est membre du conseil d'administration. Nous sommes même représenté

au comité exécutif par Marguerite Larouche qui y siège depuis juin 1996.

À l'automne 1994, plusieurs activités furent organisées pour souligner le 5e anniversaire du COA: chasse au trésor, soirée bingo-oiseaux, super-anniversaire. C'est à la suite d'une proposition d'Yvette Roy et aux démarches qu'elle entreprit que le COA se dota en mai 1996 d'un chandail et d'un macaron aux couleurs du club.

En 1996, la Société nationale Audubon a attribué un territoire pour la participation officielle du COA au décompte annuel des oiseaux de Noël. Parmi les autres activités annuelles, les membres du COA participent en grand nombre aux 24 heures de mai de la région de Montréal depuis 1992.

Avec l'arrivée d'une nouvelle équipe dirigée par Marguerite Larouche, le club s'est doté en 1998 de nouveaux règlements beaucoup plus étoffés que la version très abrégée qui existait jusque là.

Les membres qui menèrent la barque pendant les dix dernières années à la présidence sont André Bouchard (1 mandat), Francis Brabant (1), Marie-Hélène Bécot (6), Marguerite Larouche (2) et au conseil d'administration ont siégé Francis Brabant (1 mandat), Nycole Bélanger (1), Fernande Benoît (3), Louise Limoges (5), Josée Bonin (1), Fernand Doutre (1), Jacques St-Pierre (2), Noëlline Boulanger (1), Lorraine Jean (4), Marguerite

Larouche (5), Yvette Roy (1), Sylvie De Roche (1), Patrick Samson (4), Jean Couchouren (4), Gilles Duval (2), Yolande Rivard (6), Yolande Michaud (4), Pierrette Cook (2), Yolande Gélinas (2), Georges Lachaine (2), Dominic Granger (1/2), Alain Renaud (1 1/2), Gilles Duclos (2), Louis Richard (1), Les Summers (1), Édith Désilets (1), Berthe Constantineau (1), Rhéal Bélanger (1), Sylvie Beaudet (1), Lise Beaudoin (1), Suzanne La Rocque (1). Il est très important de souligner également le travail des nombreux bénévoles qui ont assumés diverses tâches telles que téléphonistes, responsables d'excursions, collaborateurs du journal, conférences, entretien des pistes de merlebleus, parmi tant d'autres.

Il ne s'est agi ici que de relater de manière très succincte les faits les plus marquants des activités du club au cours de ses 10 premières années d'existence. Merci à tous les artisans qui se sont impliqués activement car ils ont contribué à faire de notre club d'ornithologie d'Ahuntsic un club dynamique et d'importance. Leur bénévolat s'appuie sur les intérêts du club et de ses membres, avec l'agrément d'organiser des activités ornithologiques, le plaisir de partager nos expériences et échanger nos connaissances. Continuons le travail bien amorcé pour le bénéfice de notre passion commune. Que l'essor du club progresse au cours du prochain millénaire.

Marie-Hélène Bécot

SPÉCIAL : COUCHER AU BIODÔME

Conférencière : Madame Danielle Després, cinéaste

De la région de Québec, Madame Després est l'auteure des films : *Becs fins à la mangeoire et aux champs* et *Un vent de printemps*. Un troisième qui portera sur les nichées des oiseaux et le papillon Monarque est en production. L'excellence de la musique et de l'image font de ces films de petits bijoux.

Prix de présence, rafraîchissements disponibles

Endroit : Collège Régina Assumpta, 1750, rue Sauriol Est, Montréal (au coin de Papineau)

Date : le vendredi 5 novembre 1999 de 19 h à 22 h

Admission : gratuite pour les membres, 5 \$ pour les non-membres

CALENDRIER DES EXCURSIONS : JANVIER À MARS 2000

DATE	HEURES	ENDROIT	RESPONSABLE	COÛT
Samedi 18 septembre (lunch) Dimanche s'il pleut	8 h 30 à 16 h	Sites à confirmer sur la boîte vocale Chevaliers, pluviers, bécasseaux et souhaitons quelques surprises	M. Bertrand N. David-M. Larouche 387-8331	10\$
Mercredi 22 septembre	8 h 30 à 12 h	Jardin Botanique Rendez-vous au restaurant du Jardin	N. Crousset Y. Rivard 251-4725	—
Dimanche 26 septembre (lunch)	8 h 30 à 14 h	Lac Boivin à Granby Grèbes, canards, rapaces	F.Lafortune 384-2774	10\$
Mardi 28 septembre (lunch)	8 h 30 à 14 h	Mont Saint-Bruno Migrations; les couleurs et les lacs	G.Duclos-B.Lavallée 490-1954 (450)667-0073	5 \$
Samedi 2 octobre (lunch)	8 h à 15 h	Centre touristique de St-Faustin Buse à queue rousse, pics, canards	G. Charland-M.Larouche (450)471-7397 387-8331	8 \$ 3 \$
Mardi 5 octobre	8 h 30 à 12 h	Cimetière protestant du Mont-Royal Petit-duc, éperviers, pics, mésanges	R. Bélanger-G.Morissette 336-3806 382-7036	3\$ —
Samedi 9 octobre (lunch)	7 h à 14 h	Festival des couleurs à Rigaud en autobus Urubus à tête rouge avec P. Brasseur	É. Désilets 387-0005	6 \$ —
Vendredi 15 octobre	19 h 30 à 22 h	Conférence : La Grande Oie des neiges Voir encadré	L.Campeau-N.Crousset 376-5908	— —
Dimanche 24 octobre (dîner au resto)	7 h à 14 h	Une visite dans la région de Brompton Avec le groupe de Mme Suzanne Brûlotte. Kakawis, macreuses, bernaches, grèbes	M.Larouche 387-8331	12\$ —
Dimanche 14 novembre	8 h 30 à 12 h	Boisé de l'Île des Soeurs Hiboux, nyctales, sittelles	N.Boulangier 524-2675	3 \$ —

Sauf exception, le point de départ des excursions est le chalet du parc-nature de l'Île-de-la-Visitation, au 2425, boulevard Gouin est. Frais de participation de 3 \$ pour les non-membres.

Le coût du transport par covoiturage est indiqué sur la 1^{ère} ligne de chaque excursion.

S'il y a d'autres frais obligatoires prévus, ils sont indiqués sur la 2^{ème} ligne de l'excursion.

De plus, il y a des frais de stationnement de 4 \$ dans les parcs-nature.

S.V.P., assurez-vous d'être au rendez-vous quinze minutes avant l'heure de départ.

Le «Jaseur» vous informe et vous fait part de tout changement 24 heures à l'avance.

Soyez à l'écoute de votre boîte vocale en composant le : **(514) 387-8331**.

La chaîne téléphonique fonctionne pour les conférences, sorties spéciales et changements majeurs.

COMPTE RENDU DES EXCURSIONS : JUIN À SEPTEMBRE 1999

SITE D'OBSERVATION	DATE	PERSONNES	ESPÈCES	ESPÈCES VEDETTES
Parc-Nature de l'Île de la Visitation	Dimanche 6 juin	21	25	Bihoreau gris, Tyran tritri, Moqueur chat

Parc-Nature du Cap St-Jacques	Mardi 8 juin	10	34	Nid de Viréo mélodieux avec un jeune, Pic maculé, Pic chevelu, Grive solitaire, Jaseur d'Amérique, Paruline flamboyante
Sortie mystère - Cimetière Protestant du Mont-Royal	Samedi 12 juin	14	14	Martinet ramoneur, Tyran huppé, Vacher à tête brune
Baguage d'oiseaux au Jardin Botanique	Mardi 15 juin	18	11	19 individus ont été bagués
Boisé de l'Île des Soeurs	Samedi 19 juin	18	32	Pluvier kildir (adulte + 4 oeufs au nid), Pic mineur (2 parents + un jeune au nid), Grèbe à bec bigarré, Crécerelle d'Amérique, Hirondelle à front blanc, Jaseur d'Amérique
Région de St-Timothée	Mardi 22 juin	26	26	
Havre familial de Ste-Béatrix	Samedi 26 juin	24	27	
Camping à Plaisance	Samedi 28 + dimanche 29 août	7/28 août 5/29 août	38	Urubu à tête rouge, Sarcelle à ailes bleues, Busard Saint-Martin, Bruant des prés, Butor d'Amérique, Grande Aigrette, Héron vert, Balbuzard pêcheur, Gallinule poule-d'eau
Berges de Longueuil	Mardi 7 sept.	16	20	
Marais de Cooper	Dimanche 12 sept.	15	23	Héron vert, Sarcelle à ailes bleues, Busard Saint- Martin, Martin-pêcheur d'Amérique, Moqueur chat, Jaseur d'Amérique, Bruant des marais
Excursion M. Bertrand				
Jardin Botanique	Mercredi 22 sept.	4	11	
Lac Boivin à Granby (Centre Nature)	Dimanche 26 sept.	12	21	Balbuzard pêcheur, Martin-pêcheur, Troglodyte des marais, Moqueur chat, Bruant à gorge blanche, Junco ardoisé, Cardinal rouge
Mont Saint-Bruno	Mardi 28 sept.	18	12	

Les sorties en **caractères gras** – Sites d'observation ont été modifiés du calendrier original.

La sortie du 1er juin (Rivière Doncaster à Mont-Rolland) écourtée à cause de la pluie.

Responsable de la compilation: **Sylvie Beaudet** (Collaboration spéciale: Francine Lafortune)

RAPPORT DE CONFÉRENCE: GÉRER LA POPULATION DES GRANDES OIES DES NEIGES

UN DÉFI POUR LES AMÉNAGISTES ET LES CHERCHEURS

La population de la grande oie des neiges a considérablement augmenté depuis 30 ans atteignant un sommet de 900 000 oiseaux au printemps 1999. En fait, la population augmente à un taux de 9% par année et double

donc à tous les 8 ans. Associés à cette explosion démographique, d'importants changements dans le comportement des oies ont été notés par les biologistes mais aussi par les chasseurs et les observateurs. D'abord, les

oies s'alimentent de plus en plus dans les terres agricoles. Au printemps, elles consomment les nouvelles pousses de plantes fourragères le long de l'estuaire du Saint-Laurent causant des pertes importantes pour certains producteurs. Dans le sud-ouest du Québec, elles ont moins d'impact car elles préfèrent s'alimenter dans les chaumes de maïs à la recherche des grains perdus lors de la récolte précédente. Cependant, la majorité des chaumes de maïs sont labourés à l'automne ce qui limite l'attrait de cette région pour les oies. D'autre part, les printemps hâtifs des dernières années ont engendré certains problèmes dans le sud-ouest car les oies ont commencé à brouter les semis de céréales. Deuxièmement, les oies délaissent les aires traditionnelles utilisées à l'automne le long de l'estuaire pour se diriger vers le sud-ouest du Québec ou directement aux États-Unis diminuant ainsi les opportunités de chasse et d'observation. Finalement, les biologistes commencent à craindre pour l'intégrité des milieux naturels utilisés par les oies le long du Fleuve Saint-Laurent mais aussi sur les aires de reproduction dans le Nunavut et le long de la côte atlantique américaine où les oies passent l'hiver. Un comité international de chercheurs et de gestionnaires a récemment recommandé aux gouvernements canadiens et américains de stabiliser la taille de la population en doublant la récolte et d'aménager les habitats pour diminuer la déprédation et favoriser les opportunités de chasse. Le Québec à l'avant-garde dans la recherche et la gestion des populations d'oies car tous les intervenants ont décidé de travailler ensemble pour faire une gestion

intégrée basée sur des connaissances scientifiques.

Résumé de Jean-François Giroux
conférencier, Université du Québec à Montréal

LISTE DES GAGNANT(E)S DE PRIX DE PRÉSENCE AUX CONFÉRENCES

Conférence du 14 septembre 1999

Les Limicoles, oiseaux de grèves et d'autres habitats

M. Michel Bertrand,

Prix de présence

Madame Ghislaine Renaud

Madame Louise Julien

Monsieur Réjean Hubert

Madame Line Campeau

Tirage

Madame Ghislaine Renaud

Conférence du 15 octobre 1999

Situation de la grande Oie des neiges, passé, présent, futur

M. Jean-François Giroux, biologiste et professeur en aménagement de la faune à l'UQAM

Prix de présence

Monsieur André Sansfaçon

Madame Ginette Morissette

Madame Simone Solrati

Madame Yolande Rivard

Tirage

Madame Berthe Constantineau

Félicitations aux heureux gagnants !

REPORTAGE : OISEAU EMBLÈME DE MONTRÉAL

Dans le cadre du Festival des oiseaux de Montréal qui se tiendra du 19 au 22 mai 2000, organisé sous la direction du professeur David Bird du Collège MacDonald, le comité qui prépare cet événement a retenu comme l'une des activités le dévoilement du choix d'un oiseau emblème de Montréal.

Un comité de sept personnes, dont j'ai fait partie à titre de déléguée du COA, a déterminé les critères auxquels les espèces candidates devaient répondre et a établi une liste qui sera soumise à un vote par le public entre janvier et avril 2000.

Les 6 critères de sélection qui ont été retenus pour établir la liste des candidats au titre d'oiseau emblème de Montréal sont les suivants:

une espèce

- dont le nom ne l'identifie pas à une ville;
- facilement reconnaissable;
- présente à Montréal à au moins une période de l'année;
- reliée à Montréal d'une façon particulière;
- qui n'est pas sujet à controverse;
- à laquelle Montréal serait fière de s'identifier.

Finalement le comité a soumis une liste de 6 espèces candidates qui feront l'objet d'un vote populaire:

Grand Héron
Faucon pèlerin
Petit-duc maculé
Mésange à tête noire
Merle d'Amérique
Chardonneret jaune.

Marie-Hélène Bécot



PROFIL DU PARFAIT ORNITHOLOGUE

Avez-vous déjà songé que la langue française fourmille d'expressions reliées aux oiseaux ou qui sont basées sur les qualificatifs que l'on attribue à certaines espèces? Pour vous faire apprécier la richesse de ces expressions fort significatives, voici une réflexion personnelle (qui n'engage que moi!) sur les comportements que peuvent adopter divers types d'ornithologues. Soyez assuré(e) que toute ressemblance avec certains membres du COA lors de nos excursions serait tout à fait fortuite...

L'ornithologue qui quitte sa demeure au chant du coq doit parfois faire le pied de grue pour attendre l'oiseau rare. Alors, pour trouver merle blanc, faut-il s'élancer comme un chevalier servant à la conquête des petites cachotteries de Dame Nature ou laisser venir à soi les spécimens ailés? Difficile de répondre à une question aussi existentielle.

Certains amants des oiseaux, moins tolérants que d'autres, reprochent à l'ornithologue dit "à orientation sociale" d'être bavard comme une pie avec ses complices alors que le puriste préconise plutôt de prêter une oreille attentive aux gazouillis qui pourraient nous mettre sur la piste d'une belle trouvaille.

Est-ce à dire qu'en groupe, sous l'aile des plus experts, il est plus facile pour le débutant de trouver la pie au nid parce qu'il laisse les plus chevronnés faire le travail? Ne faudrait-il pas plutôt apprendre à voler de ses propres ailes dans le domaine ornithologique et planer comme un vautour autour du guide de Peterson afin de pouvoir se pavaner comme un paon après avoir identifié une espèce difficile à reconnaître? Le problème éventuel, diraient certains, serait de faire une grossière erreur et de

passer ainsi pour le dindon de la farce. Il va de soi que l'ornithologue solitaire a toujours raison et ne risque pas de se brûler les ailes ou peut simplement faire l'autruche devant un spécimen qui lui donne du fil à retordre.

Le pré-requis essentiel et évident à tout bon ornithologue, pensez-vous, c'est d'avoir de bons yeux et des jumelles. A quoi l'on peut rétorquer que parfois ce n'est pas suffisant puisque certains devraient apprendre à regarder d'abord et que d'autres, manchots, lèvent rarement leurs jumelles au visage.

En fait, théorème fort connu, l'expérience vient avec le temps, à condition d'être intéressé à apprendre. Et puisque petit à petit l'oiseau fait son nid, nous pouvons tous un jour souhaiter prendre notre envol et épater la galerie.

Mais au fond, est-il si important de devenir un(e) ornithologue irréprochable et réputé? Chacun(e) n'a-t-il pas ses raisons d'aller faire de l'observation d'oiseaux? Comme ces membres de la gent masculine, parfois rares à certaines sorties de groupe, qui ne se plaignent jamais d'être traités comme un coq en pâte par les nombreuses petites dames attentionnées. Et, bien qu'on y rencontre parfois de drôles de moineaux, la plupart du temps les sorties du club sont des plus agréables et enrichissantes.

Alors, tout compte fait, l'ornithologue parfait ne serait-il pas celui ou celle qui prend le temps d'admirer les oiseaux de bon augure et capable de dire tout simplement: "Chouette! J'ai eu du plaisir et j'ai passé une magnifique journée!"?

Francine Lafortune

CONFÉRENCE : LES OISEAUX AU CINÉMA

Conférencière : Madame Danielle Després, cinéaste

De la région de Québec, Madame Després est l'auteure des films : *Becs fins à la mangeoire et aux champs* et *Un vent de printemps*. Un troisième qui portera sur les nichées des oiseaux et le papillon Monarque est en production. L'excellence de la musique et de l'image font de ces films.

Prix de présence, rafraîchissements disponibles

Endroit : Collège Régina Assumpta, 1750, rue Sauriol Est, Montréal (au coin de Papineau)

Date : le vendredi 5 novembre 1999 de 19 h à 22 h

Admission : gratuite pour les membres, 5 \$ pour les non-membres

THÈME : OISEAUX BLESSÉS OU BAGUÉS

Voici deux intéressants conseils qui pourront vous aider dans des situations très particulières de la vie d'un ornithologue.

1- Les bagues pour les pigeons sont très différentes des bagues régulières pour oiseaux. En effet, les pigeons sont souvent utilisés en élevage et celui là ne fait sûrement pas exception. Ces oiseaux sont souvent des participants aux courses de pigeons voyageurs qui ne sont pas retournés chez eux (et oui, ça arrive!). Pour retrouver son propriétaire, la meilleure façon est de communiquer avec l'association de colombophiles la plus près. Vous pouvez toujours communiquer avec le service canadien de la faune mais ils ne peuvent pas faire grand chose pour les pigeons étant donné que ce n'est pas ce service qui gère les bagues de oiseaux d'élevage et que chaque éleveur peut mettre les bagues qu'il veut à ses oiseaux.

Pour les oiseaux sauvages, il n'y a aucun problème vous retournez les bagues au service canadien de la faune et j'encourage fortement les gens à le faire (j'ai bagué plus de 500 oiseaux l'an dernier alors je veux connaître mes retours) mais pour les oiseaux d'élevage c'est beaucoup plus difficile.

Pour la région de Montréal, monsieur Lucien Duclos identifie ces bagues pour les compétitions de pigeons voyageurs. Donc si une bague est retrouvée, il faut l'appeler au (514)352-7661. Si l'oiseau n'est pas de la région, il pourra vous mettre en contact avec les clubs des autres régions. (Source : Corinne Tastayre)

2- Pour de l'aide pour un oiseau qui semble avoir une aile blessée chez vous, si vous êtes dans la région de Montréal, vous pouvez amenez l'oiseau à un centre de réhabilitation pour animaux sauvages qui pourra examiner et espérément traiter l'aile. Appelez au 366-9965. Il est important de laissé un message détaillé sur la boîte vocale (même si le

message vous dit que c'est fermé). Entretemps, voici quelques conseils pour les soins de l'oiseau:

a. Trouver vous une boîte en carton d'environ 12"x12"x12", poinçonné 4 ou 5 trous pour l'aération sur chaque côté avec une plume et déchiquetté du papier journal au fond pour garder l'oiseau propre et confortable. Evitez de le mettre dans une cage. Souvenez-vous qu'il s'agit d'un animal farouche qui pourrait facilement se blesser et endommager son plumage dans les barreaux de la cage.

b. Si l'oiseau peut se percher, installer une branche dont le diamètre n'est pas trop gros ou petit pour ses pattes, à l'intérieur de la boîte. Installer aussi un petit bol d'eau (pas trop profond) ainsi qu'un bol avec un mélange de grains appropriés une fois qu'il sera bien identifié.

c. Une fois l'oiseau aura été installé, fermé la boîte pour créer un environnement sombre. Ceci est important pour calmer l'oiseau, réduire le stress et l'aider à conserver son énergie. Garder le dans une pièce tranquille.

d. Il ne doit pas être exposé aux choses suivantes: fumée, courant d'air, air climatisé, produits qui dégagent des gaz invisibles (peinture, shellac, etc.).

e. Il ne doit pas être manipulé inutilement. Laissez-le tranquille et essayer de le faire transférer dans nos soins le plus rapidement possible.

f. Ne pas garder dans la même pièce où habitent vos animaux de compagnie particulièrement des oiseaux de compagnie étant donné le potentiel de maladies. Lavez toujours vos mains après avoir manipulé un animal trouvez à l'extérieur. (Source : André Malouf) **A. R.**

L'UQROP : PARRAINAGE D'UN GRAND-DUC

Pour le 10^e anniversaire du COA, le parrainage d'un Grand-duc d'Amérique allait de soi. Je suis fière aujourd'hui de vous informer que nous avons réussi à amasser la somme nécessaire au parrainage du Grand-duc. Mais, maintenant il faut trouver un NOM à inscrire au certificat de notre oiseau avant sa remise en liberté par l'Union québécoise de réhabilitation des oiseaux de proie.

Je lance un appel à tous les membres afin de participer à notre petit concours : «TROUVEZ LE NOM». C'est simple, il suffit de laisser aller votre imagination et de me soumettre vos suggestions d'un NOM original qu'on pourrait lui donner.

Toutes les suggestions reçues seront remises au CA et le conseil décidera du NOM final qui apparaîtra aux certificats de parrainage.

Le ou la gagnant(e), se méritera notre nouvelle épinglette 10^{ème} anniversaire du COA. Une seconde épinglette sera tirée au hasard parmi tous les participants.

Je vous invite à me faire connaître le NOM que vous aurez trouvé à notre Grand-duc d'Amérique. J'attends vos suggestions.

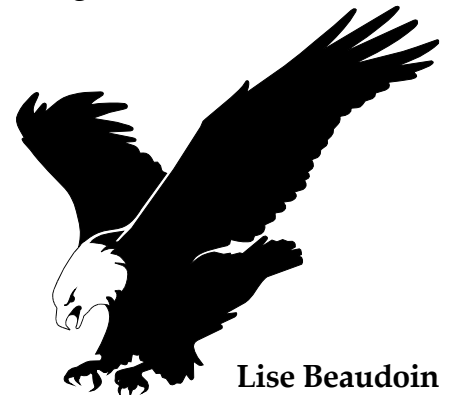
Les chasseurs du ciel

Cette exposition est passée par Laval, Pointe-au-Pic, Québec, Val d'Or, Sherbrooke et présentement elle est au Biodôme de Montréal.

Elle présente les caractéristiques et les mœurs fascinantes des oiseaux de proie qui vivent au Québec. Ce faisant, chacune des 27 espèces se trouve représentée par un spécimen naturalisé. Vous pourrez admirer certains de ces rapaces en chair et en plumes, grâce à des animations présentées par des biologistes fauconniers et leurs oiseaux!

Rien n'a été ménagé pour faire comprendre aux visiteurs à quel point les *Chasseurs du Ciel* sont remarquables, utiles aux êtres humains mais aussi vulnérables. Ces prédateurs jouent un rôle précieux dans la protection des cultures, en mangeant quantité de petits rongeurs. *Chasseurs du ciel* : un véritable cadeau du ciel, à visiter sans faute pendant la belle saison!

Endroit: Biodôme de Montréal
Date: 8 mai 1999 au 6 septembre 1999
Horaire des animations: 11 heures, 14 heures et 16 heures
Du 6 mai au 20 juin 1999: les samedis et dimanches
Du 24 juin au 6 septembre: Tous les jours
Tarification du Biodôme: adulte 9,50 \$ / 6-17 ans, 4,75 \$



Lise Beaudoin
Ambassadrice du COA pour l'UQROP
(514) 327-6223

VARIA : SITES ORNITHOLOGIQUES SUR INTERNET

Si vous aimez les quiz consistant à identifier un oiseau à partir d'une photo, je vous suggère de visiter le site suivant : <http://www.angelfire.com/ms/moniotte>. Il y a actuellement un intéressant oiseau à identifier. Mais il ne faut pas tarder ; l'image change à chaque mois... Ce quiz est établi par le Belge Stéphane Moniotte pour le forum BirdChat. Il s'agit d'un quiz international (en anglais). L'oiseau à identifier peut provenir de n'importe quel coin de notre planète (qui n'a d'ailleurs pas de coin !). Jusqu'à maintenant, nous avons eu à identifier un Albatros à tête grise des mers du sud, un Petit Chevalier prêtant à confusion à cause de ses pattes en partie verdâtres, une Nyctale de Tengmalm photographiée de profil, une femelle à ventre gris du Fourmilier zébré du Surinam (une race bien distincte de la race nominale) et un Bruant lapon de race européenne. Un palmarès est conservé (nombre de bonnes réponses par répondant). C'est très stimulant et très intéressant. Il faut toujours fouiller dans la littérature pour nous assurer que l'espèce qu'on croit reconnaître ne pourrait pas être confondue avec une autre espèce vivant dans des contrées dont nous connaissons mal ou pas du tout l'avifaune. Sortez vos bouquins...



SOLUTION DU JEU DU DERNIER NUMÉRO : LES MOTS CROISÉS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	J	U	M	E	L	L	E	S		R	U	T
2	O	R	I	O	L	E		I	C	O	N	E
3	N	E	L	L		T	E	T	E	S		L
4	C	E	D	E	R	A	I	T		A	N	E
5	O		I		A	L	D	E	N	T	E	
6		C	O	U			E	L	I	R	E	
7	C	H	U	T	E		R	L		E	S	E
8	A	U		I	R	E		E	L			S
9	S	I	L	L	E	T	S		I	B	I	S
10		N	O	E		E	O		L	U	N	E
11	S	T	O		E	T	I	R	A	S		
12	S	E	N	T	I	E	R		S	E	I	N

SOCIÉTÉ CANADIENNE DES POSTES
ENVOIS DE PUBLICATIONS CANADIENNES
NUMÉRO DE CONVENTION 1532146
BULLETIN DU CLUB D'ORNITHOLOGIE D'AHUNTSIC
C.P. 35045, 1221 FLEURY EST, MONTRÉAL H2C 3K4
PORT DE RETOUR GARANTI

JEU : CHERCHEZ L'OISEAU!

Question 1 - Trouvez des noms de famille dont l'orthographe est identique à une espèce d'oiseau. Vous avez droit à votre Peterson et au bottin de Bell Canada. (24 bonnes réponses possibles!)

Question 2 - Des personnages de dessins animés (anglais et français) (9 bonnes réponses)

Question 3 - Des chansons avec le mot oiseau (ou oiseaux) (10 bonnes réponses sur 12 possibles)

Question 4 - Des commerces qui ont choisi un oiseau pour effigie (4 bonnes réponses sur 5 possibles)

Amusez-vous bien!

Yolande Michaud - alias le Jaseur

Solutions

1 - Barge - Bulbul - Cardinal - Chevalier - Colin - Corneille - Flamand - Fou - Faucon - Grue - Guillemot - Héron - Huard - Labbe - Martin - Martinet - Merle - Milan - Petrel - Pie - Pigeon - Tangara - Tyran - Vacher

2 - Tweetie - Road Runner - Woodstock - Big Bird - Donald Duck - Picsou - Ovide (canard noir) - Porte-Plumes (autruche) - Couac (perroquet)

3 - Le petit oiseau de toutes les couleurs - Ça fait peur aux oiseaux - A la volette (un oiseau chantait) - Les petits coeurs (des oiseaux moqueurs) - La colline aux oiseaux - Si tu viens danser dans mon village (je ferai chanter tous les oiseaux) - Un coeur de femme (est un oiseau léger) - Chante la ta chanson (l'oiseau le fait) - Sur la route de Dijon (il y avait une fontaine aux oiseaux) - L'arbre est dans ses feuilles - Les cerisiers sont blancs (les oiseaux sont contents) - Le joyeux promeneur (et dans les bois, et dans les champs, tous les oiseaux jaseurs)

4 - Ultramar - Le rouet - L'oiseau bleu - Couche-tard - Carrier Sunbird

Date de la prochaine parution : 15 mars 2000 (si on est encore là...)

4 *Le Grand-duc, septembre 1999*

8 *Le Grand-duc, septembre 1999*

12 *Le Grand-duc, septembre 1999*

Le Grand-duc, septembre 1999 9

10 *Le Grand-duc, septembre 1999*

Le Grand-duc, septembre 1999 11